

SPOMENAR

PETRA BOIÆ PETRAÆ

Zahvaljujući entuzijazmu i upornosti dirigenta i skladatelja Zdravka Šljivca zagrebački zbor Zvezdice ove godine slavi dvadeset godina postojanja. Iako su zboristice kojima se dive širom svijeta svoj rođendan proslavile još u veljači, slavljenički koncert, iznimno svečan i ispunjen izvanrednim, prije svega klasičnim, programom, održat će u ponedjeljak, 21. studenoga, u koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog u Zagrebu.

Riječju je zapravo vrlo teško opisati sve što Zvezdice znače u glazbenome svijetu. Nevjerojatna je razlika između djevojaka koje upoznate dok zaigrano razgovaraju pred dvoranom u kojoj će imati probu ili pak održati koncert, s onim djevojkama koje potom potpuno koncentrirane počinju pjevati, pažljivo vodeći računa o svakoj uputi koju dobivaju od svog dirigenta. Tonovi koje stvaraju baš

Zagrebački zbor
Zi zboristice
kojima se dive u
cijelome svijetu u
ponedjeljak će sve-
čanim koncertom
u Lisinskom obi-
lježiti 20 godina
karijere



Javnosti najpoznatije zvezdice bivše su divasice Marija i Ivana Husar, Martina Štritof, te Nina Badrić

nikoga neće ostaviti ravnodušnim. Zbog toga Zvezdice i jesu među deset najboljih svjetskih zborova, dobitnice su brojnih nagrada i medalja, a velika domaća glazbena imena, poput Pere Gotovca, Vladimira Kranjčevića, Pavla Dešpalja ili Ljerkke Očić, često su ih opisivala najljepšim riječima.

Zdravko Šljivac je osnovao Zvezdice 18. veljače 1985. godine. Od samoga je početka u zboru pjevalo pedesetak djevojaka, pa Šljivac zaključuje da je tijekom dvaju desetljeća zborom prošlo pet generacija. »Mogli bismo reći da je u zboru pjevalo oko 200 djevojaka. Mnoge od njih danas su studentice, prva generacija su već i dame, da ne kažem mame«, reći će dirigent koji je odmah nakon prvog albuma s dječjim pjesmama »Taksi za mašograd«, svoj zbor usmjerio tamo gdje ga je vidio i prije njegova osnutka – u klasiku. Zvezdice su tako postale prvi hrvatski djevojački zbor koji je na svom programu izvodio djela Beethovena, Bacha, Stravinskog ili Mozarta, zbog čega su nerijetko i nagrađivane.

»Iznimno sam ponosan što mogu reći da je nekoliko djevojaka koje su bile zvezdice završilo akademiju. Imamo flautisticu Anu Kralj, čembalisticu Ivu Konjevod, imamo nekoliko magistrantica solo pjevanja – Nikolinu Korečić, Lidiju Orešković... Nemojmo zaboraviti Maju Crnjak, najmlađu diplomanticu u povijesti glasovite poslovne škole Heidelberg«, ističe Šljivac. Premda su mnogima prva asocijacija na Zvezdice bivše divasice, sestre Ivana i Marija Husar, Zdravko Šljivac fasciniran je činjenicom da je u svakoj generaciji postojao barem jedan par sestara. »U jednoj je generaciji bilo čak šest parova sestara, a fenomenalan je i podatak da su jednom u istoj grupi pjevale tri sestre – Marija, Zrinka i Vlatka Čolak! Marija je danas uspješna poslovna žena koja piše vrlo zanimljivu kolumnu, Zrinka je liječnica, a Vlatka je završila



DVA RASPJEVANA



Djevojke koje su pjevale u prvim Zvezdicama okupit će se i na koncertu, zbog čega su posljednjih tjedana redovito održavale probe sa Zdravkom Šljivcem

Zbor je lani bio na trotjednoj turneji po Sjedinjenim Državama, tijekom koje su posjetile i Universal Studios



Klasika, folklor i zabava

Pedesetak će djevojaka, koje redovito pjevaju u posljednjoj generaciji Zvezdica, koncert u ponedjeljak početi sa samo za njih pisanim djelom »Orion, venus, andromeda« Milka Kelemena, koji će prvi put izvesti uz lasersku produkciju. Uslijedit će »Agnus Dei« Davorina Kempfa uz četiri svijeće, »Zdravo Marijo« Josipa Magdića te na kraju a capella dijela koncerta praižvedba »Djevojačke vede« Ive Josipovića. U drugom će se dijelu Zvezdicama najprije pridružiti Ljerkka Očić na orguljama,

prateći ih u Bachovu koralu, potom i Zagrebački solisti, te flautistica Tamara Coha i na kraju Martina Zadro, priznata sopranistica koja je karijeru počela u tom zboru, a ovaj će put uz Zvezdice i Zagrebačke soliste zapjevati Mozarta.

Na koncertu će biti izvedena djela Mozarta, Bacha, Schuberta i Straussa, a na samom završetku na pozornicu će izaći zbor od 25 djevojaka iz prijašnjih generacija Zvezdica koje će izvesti Cosettove »Ladarke« i dvije pjesme Bože Potočnika uz tambu-

Zvezdice



Turneja po Norveškoj 1989. godine jedna je od prvih velikih turneja ovog zbora

U ponedjeljak bi atmosfera trebala biti još svečanija negoli prije dvije godine na iznimno hvaljenom Novogodišnjem koncertu



Na prvoj Olimpijadi zborova u Linzu 2000. godine



ekonomiju. Doista su mnoge članice Zvezdica danas uspješne poslovne žene.

Tijekom 20 godina postojanja, Zvezdice su gostovale u mnogim zemljama, bile na turnejama od Norveške (1989.) do Sjedinjenih Američkih Država (2004.), u Irskoj su nagrađene Outstanding nagradom, u New Yorku je 12. prosinca proglašen Danom Zvezdica, baš kao i 19. prosinca u Daytonu. Ipak kao najposebniji, Šljivac pamti koncert u šibenskoj katedrali 1989. godine. »Tamo sam imao osjećaj da lebdimo, da nas je netko podigao i da smo svi zajedno opčinjeni. Djeca su sjedila ispred oltara jer je crkva bila prepuna, pa sam curama rekao da se ne iznenade kada djecu zamolim, nakon što počnu govoriti, da izađu van iz crkve. Na kraju su svi bili toliko opčinjeni da nitko nije napravio niti jedan pokret. To je bio tako prekrasan nastup da sam na kraju stao pokraj jednog stupa i samo slušao, uopće više nisam imao potrebu dirigirati. Nekako uvijek dodirujemo nebo svojim izvedbama, ali se taj put zaista dogodilo da smo napravili nešto posebno i neopisivo. Nakon koncerta sam dao curama slobodnu cijelu noć, a dobro je poznato da se to u ovom zboru nikada ne događa«, ističe Šljivac, poznat kao prilično strog voditelj i vrlo dobar prijatelj većini djevojaka. To, zapravo, i ne čudi, jer Zvezdice imaju probe gotovo svaki dan i Zdravko djevojke ponekad vidi više negoli njihovi roditelji. Koncert o kojemu govori, održan na Festivalu djeteta, bio je promocija prvog sakralnog albuma Zvezdica. »Kritika je tada pisala da je to najbolji koncert ikad održan

na tom festivalu«. Zvezdice su izvodile djela brojnih skladatelja, a domaći su autori nerijetko pisali skladbe namijenjene baš njima. Na pitanje koje su djelo najčešće izvodile Zvezdice, Šljivac odgovara: »Uvijek smo koncert započinjali 'Ave Marijom' Pere Gotovca, pa mogu sigurno tvrditi da je to ujedno i najizvođenije djelo. Ovaj put izvest ćemo je na bis, pa će ga zajedno pjevati i bivše i sadašnje Zvezdice. Posljednjih smo godina često izvodili 'Četiri godišnja doba' Davorina Kempfa, a ona su nam postala zaštitni znak u inozemstvu. Nerijetko izvodimo i Magdićevu 'Zdravo Marijo' te Kempfov 'Agnus Dei'. Uvjeren sam da će praižvedba Josipovića nakon koncerta u ponedjeljak doživjeti istu sudbinu.«

Poznat je podatak da su u Zvezdicama uvijek pjevale odlične učenice zagrebačkih osnovnih i srednjih škola. Od prvog su dana u zboru bile djevojke između 10 i 16 godina starosti, tek je posljednjih godina, zbog zahtjevna repertoara, Šljivac dopustio da u zboru nastave pjevati čak i studentice. »Rad sa Zvezdicama nikada nisam, baš kao ni djevojke, doživljavao kao napor. Da ga bilo tko od nas tako doživljava, jednostavno ne bismo funkcionirali. Imam osjećaj da nas vuče posebno zajedništvo – postoji neki određeni kult, mi smo se prepoznali u ideji da radimo nešto što je lijepo i svečano. Naime, od samog je početku u Zvezdicama osjetna prirodna selekcija – opstaju samo one djevojke koje to ne doživljavaju kao obvezu nego kao... ne znam što bih rekao, a to najviše i volim, jer, baš kao i u glazbi, kada se nešto ne može opisati riječima, znači da je izvrsno.«

U Zvezdicama je pjevalo dvjestotinjak djevojaka

DESETLJEĆA

raški orkestar HRT-a. Nakon koncerta, koji će završiti službenim bisom - »Ave Marijom« Pere Gotovca, slavlje će se nastaviti u predvorju dvorane, gdje će nastupati bivše zvezdice koje su u međuvremenu ostvarile zapažen uspjeh u zabavnoj glazbi: Nina Badrić, Ivana i Marija Husar, Maja Vučić, Helena Bastić i Paola Valić, te skupine ET, Flyer i Chante.

»Sve su to bivše članice Zvezdica, baš kao i Martina Zadro u klasičnom dijelu koncerta, odnosno čembalistica Iva Konjevod«, ističe Šljivac kojemu je žao što na ovogodišnjoj proslavi neće biti bivša divasica Martina Štritof, koja je trenutačno u Italiji.



Djevojke sa dvostrukom zlatnom medaljom koju su dobile na natjecanju u Llangollenu 2001.